



FACULTAD DE EDUCACIÓN, PSICOLOGÍA Y  
CIENCIAS DEL DEPORTE  
**GUIA DOCENTE**

CURSO 2023-24

**GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**DATOS DE LA ASIGNATURA**

**Nombre:**

LENGUA EXTRANJERA IV (INGLÉS)

**Denominación en Inglés:**

ENGLISH LANGUAGE IV

**Código:**

202110318

**Tipo Docencia:**

Presencial

**Carácter:**

Optativa

**Horas:**

**Totales**

**Presenciales**

**No Presenciales**

**Trabajo Estimado**

150

45

105

**Créditos:**

Grupos Grandes	Grupos Reducidos			
	Aula estándar	Laboratorio	Prácticas de campo	Aula de informática
4.8	1.2	0	0	0

**Departamentos:**

FILOLOGIA INGLESA

**Áreas de Conocimiento:**

FILOLOGIA INGLESA

**Curso:**

3º - Tercero

**Cuatrimestre**

Primer cuatrimestre

## DATOS DEL PROFESORADO (\*Profesorado coordinador de la asignatura)

Nombre:	E-mail:	Teléfono:
* Juan Gabriel Vazquez Gonzalez	juan.gabriel@dfing.uhu.es	

### Datos adicionales del profesorado (Tutorías, Horarios, Despachos, etc... )

**Centro / Departamento:** Facultad de Educación, Psicología y Ciencias del Deporte / Filología Inglesa.

**Despacho:** Pabellón 11, Alto 138. Departamento de Filología Inglesa, Facultad de Humanidades.

**Horarios de enseñanza de la asignatura:** Martes 9.30-13.30 horas, jueves 11.30-13.30 horas y viernes 9.00-11.00 horas.

**Horarios de tutorías de primer semestre:** Lunes: 11-13.30 horas. Miércoles: 10.30-12 horas y jueves: 10.30-12.30 horas.

**Horarios de tutorías de segundo semestre:** lunes y miércoles, de 9 a 12 horas.

**E-mail:** juan.gabriel@dfing.uhu.es

**Teléfono:** 959219137

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### 1. Descripción de Contenidos:

#### 1.1 Breve descripción (en Castellano):

Formación en inglés como lengua extranjera hasta un nivel B.2.1

#### 1.2 Breve descripción (en Inglés):

Study of English as a foreign language in its four basic skills (B.2.1)

### 2. Situación de la asignatura:

#### 2.1 Contexto dentro de la titulación:

Lengua extranjera IV continúa con la formación en lengua extranjera y es una asignatura de carácter optativo que se imparte en la segunda mitad del primer cuatrimestre del tercer curso. La asignatura forma parte de la mención en Lengua Extranjera:

- Lengua Extranjera II (inglés)
- Lengua Extranjera III (inglés)
- Lengua Extranjera IV (inglés)
- Enseñanza y Aprendizaje de la Lengua Extranjera (inglés)
- Didáctica de la Lengua Extranjera (inglés)

#### 2.2 Recomendaciones

La asignatura se imparte y evalúa en inglés.

Se recomienda haber cursado Lengua Extranjera II (Inglés) o demostrar, al menos, un nivel inicial no inferior al B1+/ B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

No se permite la matrícula a los estudiantes Erasmus entrantes que tengan un nivel claramente superior al B2.1

### 3. Objetivos (resultado del aprendizaje, y/o habilidades o destrezas y conocimientos):

Dado el carácter instrumental de la asignatura, los contenidos se trabajan de forma integrada y fundamentalmente práctica y se pretende conseguir lo siguiente:

1. Conocer y usar las estructuras del idioma en el nivel designado (B2.1) para la asignatura.
2. Conocer conceptos de fonética y pronunciación del inglés en el nivel designado para la

asignatura.

3. Conocer aspectos socio-culturales y pragmáticos relativos al mundo anglófono.
4. Comprensión oral: comprender información de nivel medio sobre temas de la vida cotidiana.
5. Comprensión escrita: comprender textos escritos utilizando un vocabulario adecuado al nivel designado para esta materia.
6. Producción oral: producir frases de complejidad media y de uso común.
7. Producción escrita: redactar de forma clara y ordenada textos de nivel medio sobre temas de la vida cotidiana.

#### 4. Competencias a adquirir por los estudiantes

##### 4.1 Competencias específicas:

-

##### 4.2 Competencias básicas, generales o transversales:

**G1:** Aprender a aprender.

**G9:** Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita.

**G11:** Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas.

**G12:** Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia.

**G14:** Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual.

**G15:** Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.

**G4:** Trabajar de forma autónoma con iniciativa.

**G7:** Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo.

**G8:** Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente.

**G10:** Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera).

**CT1:** Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.

**CT2:** Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.

**CT6:** Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón

de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.

**CT4:** Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.

**CT5:** Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.

**CT3:** Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.

## 5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

### 5.1 Actividades formativas:

-

### 5.2 Metodologías Docentes:

- Sesiones Académicas Teóricas.
- Sesiones Académicas Prácticas.
- Seminarios/exposición y debate.
- Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo.

### 5.3 Desarrollo y Justificación:

El desarrollo de la asignatura se llevará a cabo a través de una metodología activa por medio de sesiones teórico-prácticas que implican la participación activa en clase tanto en las sesiones presenciales como en las actividades a través de la plataforma. Las actividades formativas se concretan en: participación en debates y coloquios y actividades de evaluación (por escrito u oralmente, de manera individual o en grupo), ejercicios de comprensión y expresión oral y comprensión y expresión escrita en inglés.

Se distinguirá entre las siguientes metodologías:

#### **A. Sesiones de Grupo Grande:**

Las clases teórico-prácticas son la base de la asignatura y es en ellas donde se hace más énfasis en el aspecto de desarrollo de la corrección gramatical en la expresión oral y escrita. Las sesiones presenciales serán siempre de tipo teórico-práctico al resultar imposible deslindar la enseñanza y/o repaso de contenidos gramaticales de su puesta en uso en el devenir rutinario de la clase.

Estas sesiones estarán dedicadas principalmente a las siguientes cuestiones:

1. Refuerzo y/o repaso de las cuestiones lingüísticas del tema que se esté trabajando en ese momento

2. Realización de ejercicios para afianzar las cuestiones más problemáticas
3. Realización de ejercicios para afianzar las competencias de expresión y comprensión escrita.
4. Realización de una práctica más intensiva de las competencias de comprensión y expresión oral

## **B. Sesiones de Grupo Reducido/Exposición y debate**

Las sesiones en grupo reducido (prácticas) tienen como finalidad la adquisición de competencias y conocimientos por parte del estudiante que faciliten la adquisición de los conocimientos sobre la lengua inglesa conducentes al nivel B2.1. Dichas sesiones estarán distribuidas de forma homogénea a lo largo del cuatrimestre realizándose preferentemente al finalizar cada unidad temáticas.

Estas sesiones estarán dedicadas principalmente a las siguientes cuestiones:

1. Realización de una práctica más intensiva de las competencias de comprensión y expresión oral
2. Trabajo en grupos reducidos

Se recomienda la asistencia a las Prácticas, que suponen un porcentaje en la evaluación.

## **6. Temario Desarrollado**

### **BLOQUE 1. TEÓRICO**

#### **TEMA 1.- *Codes of conduct.***

- *Vocabulary: phrases with 'take'; compound adjectives describing character; back referencing.*
- *Grammar and Real World: uses of verb + 'ing'; modal verbs; levels of certainty about the future.*

#### **TEMA 2.- *At the airport.***

- *Vocabulary: state verbs; business and trade; word building: prefixes; on the phone.*
- *Grammar and Real World: simple and continuous aspects; activity and state verbs; Present Perfect Simple and Present Perfect Continuous.*

#### **TEMA 3.- *I'm broke.***

- *Vocabulary: dealing with money; phrasal verbs: 'money'; synonyms.*
- *Grammar and Real World: wishes (1); 'I hope...'; 'It's time...'; wishes (2); 'should have'.*

#### **TEMA 4 - *The silver screen.***

- *Vocabulary: the cinema; entertainment adjectives; homonyms.*
- *Grammar and Real World: the passive; 'as, like, such as, so, such'.*

#### **TEMA 5.- *How practical are you?***

- *Vocabulary: household jobs; adjectives for views and behaviour; compound nouns and*

adjectives.

- *Grammar and Real World: 'have/get something done'; 'get someone to do something'; 'do something yourself'; quantifiers.*

## **BLOQUE 2.- PRÁCTICO**

### Sesión práctica 1

- *Everyday English & Practical Work: Polite interruptions.*
- *Writing: Tips on social codes. The future of people you know. Two conversations*

### Sesión práctica 2

- *Everyday English & Practical Work: Problems on the phone.*
- *Writing: Changes in your country. An internet survey.*

### Sesión práctica 3.

- *Everyday English & Practical Work: Apologising.*
- *Writing: Personal wishes. Your regrets. A conversation*

### Sesión práctica 4.

- *Everyday English & Practical Work: Making and responding to suggestions.*
- *Writing: A film, play or TV drama.*

### Sesión práctica 5.

- *Everyday English & Practical Work: Adding emphasis.*
- *Writing: Young people's behavior.*

## **7. Bibliografía**

### 7.1 Bibliografía básica:

Redston, C. and Cunningham, G. (2015 [2013]). **face2face. Upper Intermediate Student's Book B2 English Profile**. Second Edition. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN 978-1-107-42201-8

Tims, N. and Bell, J. with Redston, C. and Cunningham, G. (2016 [2013]). **face2face.Upper Intermediate Workbook with Key B2 English Profile**. Second Edition. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN 978-1-107-60956-3

### 7.2 Bibliografía complementaria:

Alexander,L.G. (1997). *Longman English Grammar*. London: Longman.

Bolton,D. et al. (1996). *English Grammar Steps*. London: Richmond.

Broughton,G. (1990). *Penguin English Grammar A-Z Exercises*. London: Penguin.

Eastwood, J. (2000). *Oxford Guide to English Grammar*. Oxford: Oxford University Press.

Gimson, A. C. (1994) *Gimson's Pronunciation of English*. 5th ed. Revised by Alan Cruttenden. London: Arnold.

Greenbaum, S. and Quirk, R. (2012) *A Student's Grammar of the English Language*. London: Longman.

Hancock, M. (2003) *English Pronunciation in Use: Intermediate*. Cambridge: Cambridge University Press.

McCarthy, M. (1996). *English Vocabulary in Use*. Cambridge: CUP.

Vince, M. and Emmerson, P. (2003). *Intermediate Language Practice: English Grammar and Vocabulary*. London: Macmillan

### **Otros recursos**

Diccionario bilingüe Español-Inglés/ English-Spanish.

*Collins Cobuild English Dictionary for Advanced Learners*. (2001) London: Collins.

Wells, J. C. (1990). *Longman Pronunciation Dictionary*. London: Longman.

*Oxford English Dictionary Online*, a través de la Biblioteca Electrónica de la Universidad de Huelva: .



## 8. Sistemas y criterios de evaluación

### 8.1 Sistemas de evaluación:

- Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura.
- Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas.
- Prácticas de aula.

### 8.2 Criterios de evaluación relativos a cada convocatoria:

#### 8.2.1 Convocatoria I:

#### Instrumentos de Calificación:

- Pruebas escritas/orales
  - Examen final: Prueba escrita sobre los conocimientos de la asignatura realizada al final de la asignatura
  - Examen oral. Prueba oral sobre los conocimientos de la asignatura realizada al final de la asignatura
- Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas
  - Ejercicios de expresión escrita
- Prácticas en el aula
  - Participación y consecución de las tareas individuales y/o colaborativas propuestas en las sesiones prácticas.
  - Ejercicios de comprensión y expresión oral: Controles periódicos a lo largo del cuatrimestre
  - Ejercicios de expresión escrita

Los porcentajes de evaluación quedarán distribuidos de la siguiente manera:

Prueba ESCRITA sobre los contenidos de la asignatura que constará de los siguientes apartados: Comprensión Oral (Listening); Vocabulario (Vocabulary); Gramática (Grammar); Comprensión y Expresión Escrita (Writing).	40%
Prueba ORAL, individual, en pareja o en grupo, sobre los contenidos temáticos de la asignatura. Se evaluará el grado de comprensión de la lengua inglesa, la corrección en la entonación, pronunciación y ritmo, el uso de vocabulario adecuado, el grado de corrección gramatical y la fluidez.	30%
Prácticas en el aula: realización y corrección de ejercicios de clase; ejercicios individuales y en grupo de producción escrita y práctica oral ( <i>role-playing</i> ). (Se controlará la asistencia mediante hoja de firmas)	15%
Pruebas de producción ESCRITA (Writing): a lo largo del curso y en las fechas que se establecerán al inicio del mismo, el alumnado deberá entregar un mínimo de tres <i>Writings</i> , sobre las modalidades recogidas en el Bloque Práctico del PROGRAMA DE CONTENIDOS	15%

Para aprobar la asignatura habrá de conseguirse un porcentaje no inferior a 50% en cada una de las pruebas finales (escrita y oral) y obtener una nota de, al menos, un 50% tras la suma de todas las pruebas.

Para la obtención de la mención "Matrícula de Honor" habrá de obtenerse una calificación total mínima de 9,5 y se valorará la asistencia a todas las Prácticas, la entrega de todos los *Writings* y la

asistencia y participación en todas las sesiones académicas.

#### 8.2.2 Convocatoria II:

Los estudiantes que no consigan el mínimo de 50 en la convocatoria de Junio, deberán repetir las pruebas ESCRITA (40%) y ORAL (30%) en la segunda convocatoria y se les guardará el porcentaje de Prácticas y Writings hasta dicha convocatoria. En caso de no haberlas superado esas pruebas, el examen escrito computará por el porcentaje restante (55% o 70%).

#### 8.2.3 Convocatoria III:

Pruebas orales y escritas desglosadas de la siguiente forma:

Prueba ESCRITA sobre los contenidos de la asignatura que constará de los siguientes apartados: Comprensión Oral (Listening); Vocabulario (Vocabulary); Gramática (Grammar); Comprensión y Expresión Escrita (Writing): 70%

Prueba ORAL, individual, en pareja o en grupo, sobre los contenidos temáticos de la asignatura. Se evaluará el grado de comprensión de la lengua inglesa, la corrección en la entonación, pronunciación y ritmo, el uso de vocabulario adecuado, el grado de corrección gramatical y la fluidez: 30%

Para aprobar la asignatura habrá de conseguirse un porcentaje no inferior a 50 % tras la realización de ambas pruebas.

#### 8.2.4 Convocatoria extraordinaria:

### 8.3 Evaluación única final:

#### 8.3.1 Convocatoria I:

Pruebas orales y escritas desglosadas de la siguiente forma:

Prueba ESCRITA sobre los contenidos de la asignatura que constará de los siguientes apartados: Comprensión Oral (Listening); Vocabulario (Vocabulary); Gramática (Grammar); Comprensión y Expresión Escrita (Writing): 70%

Prueba ORAL, individual, en pareja o en grupo, sobre los contenidos temáticos de la asignatura. Se evaluará el grado de comprensión de la lengua inglesa, la corrección en la entonación, pronunciación y ritmo, el uso de vocabulario adecuado, el grado de corrección gramatical y la fluidez: 30%

Para aprobar la asignatura habrá de conseguirse un porcentaje no inferior a 50% en cada una de las pruebas finales (escrita y oral) y obtener una nota de, al menos, un 50% tras la suma de todas las pruebas.

Para la obtención de la mención "Matrícula de Honor" habrá de obtenerse una calificación total mínima de 9,5 y se valorará la asistencia a todas las Prácticas, la entrega de todos los *Writings* y la asistencia y participación en todas las sesiones académicas.

### 8.3.2 Convocatoria II:

Pruebas orales y escritas desglosadas de la siguiente forma:

Prueba ESCRITA sobre los contenidos de la asignatura que constará de los siguientes apartados: Comprensión Oral (Listening); Vocabulario (Vocabulary); Gramática (Grammar); Comprensión y Expresión Escrita (Writing): 70%

Prueba ORAL, individual, en pareja o en grupo, sobre los contenidos temáticos de la asignatura. Se evaluará el grado de comprensión de la lengua inglesa, la corrección en la entonación, pronunciación y ritmo, el uso de vocabulario adecuado, el grado de corrección gramatical y la fluidez: 30%

Para aprobar la asignatura habrá de conseguirse un porcentaje no inferior a 50 % tras la realización de ambas pruebas.

### 8.3.3 Convocatoria III:

Pruebas orales y escritas desglosadas de la siguiente forma:

Prueba ESCRITA sobre los contenidos de la asignatura que constará de los siguientes apartados: Comprensión Oral (Listening); Vocabulario (Vocabulary); Gramática (Grammar); Comprensión y Expresión Escrita (Writing): 70%

Prueba ORAL, individual, en pareja o en grupo, sobre los contenidos temáticos de la asignatura. Se evaluará el grado de comprensión de la lengua inglesa, la corrección en la entonación, pronunciación y ritmo, el uso de vocabulario adecuado, el grado de corrección gramatical y la fluidez: 30%

Para aprobar la asignatura habrá de conseguirse un porcentaje no inferior a 50 % tras la realización de ambas pruebas.

### 8.3.4 Convocatoria Extraordinaria:

Pruebas orales y escritas desglosadas de la siguiente forma:

Prueba ESCRITA sobre los contenidos de la asignatura que constará de los siguientes apartados: Comprensión Oral (Listening); Vocabulario (Vocabulary); Gramática (Grammar); Comprensión y Expresión Escrita (Writing): 70%

Prueba ORAL, individual, en pareja o en grupo, sobre los contenidos temáticos de la asignatura. Se evaluará el grado de comprensión de la lengua inglesa, la corrección en la entonación, pronunciación y ritmo, el uso de vocabulario adecuado, el grado de corrección gramatical y la fluidez: 30%

Para aprobar la asignatura habrá de conseguirse un porcentaje no inferior a 50 % tras la realización de ambas pruebas.

**9. Organización docente semanal orientativa:**

Fecha	Grupos Grandes	G. Reducidos				Pruebas y/o act. evaluables	Contenido desarrollado
		Aul. Est.	Lab.	P. Camp	Aul. Inf.		
11-09-2023	0	0	0	0	0		
18-09-2023	0	0	0	0	0		
25-09-2023	0	0	0	0	0		
02-10-2023	0	0	0	0	0		
09-10-2023	0	0	0	0	0		
16-10-2023	0	0	0	0	0		
23-10-2023	0	0	0	0	0		
30-10-2023	0	0	0	0	0		
06-11-2023	0	0	0	0	0		
13-11-2023	0	0	0	0	0		
20-11-2023	0	0	0	0	0		
27-11-2023	0	0	0	0	0		
04-12-2023	0	0	0	0	0		
11-12-2023	0	0	0	0	0		
18-12-2023	0	0	0	0	0		

**TOTAL            0            0            0            0            0**